

La littérature à l'école

Cercle Gallimard
de l'enseignement
cercle-enseignement.com

Nouvelles listes
de référence 2012
de l'Éducation nationale
pour les cycles 2 et 3
de l'école primaire



GALLIMARD JEUNESSE

A

fin de développer une culture littéraire et artistique commune à l'ensemble des élèves dès l'école primaire, le ministère de l'Éducation nationale propose une liste de référence d'ouvrages de littérature jeunesse.

Cette liste a été actualisée en 2012.

Avec ce catalogue mis à jour, nous souhaitons guider les enseignants dans leurs choix, faciliter leurs recherches et les aider à donner mieux encore le goût de lire.

Vous y trouverez, comme dans la liste officielle, classée par cycle et par catégorie (albums, bandes dessinées, contes et fables, poésie, romans et récits illustrés, théâtre), une présentation des ouvrages Gallimard Jeunesse ainsi que le matériel pédagogique mis à votre disposition par le Cercle Gallimard de l'enseignement sur le site www.cercle-enseignement.com

Enfin, le symbole  vous indique les notices* de l'Éducation nationale pour le titre concerné.

Nous espérons que cet outil pédagogique saura répondre à vos attentes !

L'ÉQUIPE DU CERCLE GALLIMARD DE L'ENSEIGNEMENT

* Littérature cycle 3 - Document d'accompagnement des programmes de l'école primaire - Ministère de l'Éducation nationale - 2004

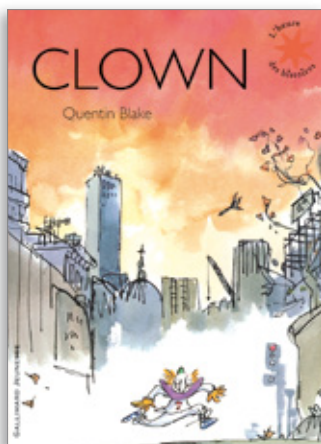
LA SÉLECTION DU CYCLE 2

ALBUMS	P. 4
<i>Clown</i> de Quentin Blake	p. 4
<i>Le chapeau de l'épouvantail</i> de Ken Brown	p. 4
<i>Crapaud</i> de Ruth Brown	p. 5
<i>J'ai un problème avec ma mère</i> de Babette Cole	p. 5
<i>Drôle de crayon</i> de Bruce Ingman et Allan Ahlberg	p. 6
<i>Oh là là !</i> de Colin McNaughton	p. 6
<i>La belle lisse poire du prince</i> de Motordu de Pef	p. 7
<i>Le monstre poilu</i> de Pef et Henriette Bichonnier	p. 7
<i>Le garçon qui criait : « Au loup ! »</i> de Tony Ross	p. 8
<i>La promesse</i> de Tony Ross et Jeanne Willis	p. 8
<i>Gruffalo</i> d'Axel Scheffler et Julia Donaldson	p. 9
<i>C'est un livre</i> de Lane Smith	p. 9
<i>Rita et Machin</i> d'Olivier Tallec et Jean-Philippe Arrou-Vignod	p. 10
BANDES DESSINÉES	P. 10
<i>Akissi. T1. Attaque de chats</i> de Marguerite Abouet et Mathieu Sapin	p. 10
CONTES ET FABLES	P. 11
<i>Poucette</i> de Hans Christian Andersen, illustré par Henri Galeron	p. 11
<i>Le vilain petit canard</i> de Hans Christian Andersen, illustré par Henri Galeron	p. 11
<i>La véritable histoire des trois petits cochons</i> d'Erik Blegvad	p. 12
<i>Blanche-Neige et autres contes</i> de Wilhelm et Jacob Grimm et illustré par Sébastien Chebret	p. 12
<i>Hänsel et Gretel</i> de Wilhelm et Jacob Grimm, illustré par Lorenzo Mattotti	p. 13
<i>Le loup et les sept cabris</i> de Wilhelm et Jacob Grimm, illustré par Henri Galeron	p. 13
<i>Le chat et le diable</i> de James Joyce, illustré par Roger Blachon	p. 14
<i>La sorcière aux trois crapauds</i> de Hiawyn Oram, illustré par Ruth Brown	p. 14
<i>Fables choisies</i> de Jean de La Fontaine	p. 15
<i>Le Chat botté</i> de Charles Perrault, illustré par Fred Marcellino	p. 16
<i>Le petit chaperon rouge</i> de Charles Perrault, illustré par Georg Hallensleben	p. 16
POÉSIE	P. 17
<i>Poèmes</i> de Robert Desnos	p. 17
<i>Échos, disait-il</i> d'Eugène Guillevic, illustré par Hélène Vincent	p. 17
<i>Petites poésies pour jours de pluie et de soleil</i> d'Edmond Jabès, illustré par Nicolas Thers	p. 18
<i>Écrits sur la page</i> de Georges Jean, illustré par Bernard Giroud et Nicole Baron	p. 18
ROMANS ET RÉCITS ILLUSTRÉS	P. 19
<i>L'homme aux oiseaux</i> de Melvin Burgess, illustré par Ruth Brown	p. 19
<i>Le cavalier Tempête</i> de Kevin Crossley-Holland, illustré par Alan Marks	p. 19
<i>La première fois que je suis née</i> de Vincent Cuvellier, illustré par Charles Dutertre	p. 20
<i>Un amour de tortue</i> de Roald Dahl, illustré par Quentin Blake	p. 20
<i>Une drôle de ministre</i> de Dominique Demers, illustré par Tony Ross	p. 21
<i>Les corbeaux de Pearblossom</i> d'Aldous Huxley, illustré par Beatrice Alemagna	p. 21
<i>Les 9 vies d'Aristote</i> de Dick King-Smith, illustré par Bob Graham	p. 22
<i>Les chats volants</i> d'Ursula K. Le Guin, illustré par S. D. Schindler	p. 22
<i>Mystère</i> de Marie-Aude Murail, illustré par Serge Bloch	p. 23
<i>La maison qui s'envole</i> de Claude Roy, illustré par Georges Lemoine	p. 23
🔗 LES FICHES PÉDAGOGIQUES DU CYCLE 2	P. 24

LA SÉLECTION DU CYCLE 3

ALBUMS	P. 25
<i>Little Lou</i> de Jean Claverie	p. 25
<i>Toucher pas au roquefort !</i> de Bernard Stone, illustré par Ralph Steadman	p. 25
<i>Pierrot ou les secrets de la nuit</i> de Michel Tournier, illustré par Danièle Bour	p. 26
BANDES DESSINÉES	P. 26
<i>Piero</i> de Baudoin	p. 26
<i>Le temps des Marguerite</i> de Vincent Cuvellier, illustré par Robin	p. 27
<i>Monsieur Crocodile a beaucoup faim</i> de Joann Sfar	p. 27

CONTES ET FABLES	P. 28
<i>La petite fille aux allumettes</i> de Hans Christian Andersen, illustré par Georges Lemoine	p. 28
<i>La petite sirène</i> de Hans Christian Andersen, illustré par Georges Lemoine	p. 28
<i>Ali Baba et les 40 voleurs</i>	p. 29
<i>Sindbad de la mer</i>	p. 29
<i>Le commandeur d'une pluie</i> de Patrick Chamoiseau, illustré par William Wilson	p. 30
<i>Fables d'Ésope</i>	p. 30
<i>La sorcière de la rue Mouffetard et autres contes de la rue Broca</i> de Pierre Gripari	p. 31
<i>Casse-Noisette et le Roi des Rats</i> de E.T.A. Hoffmann	p. 31
<i>Fables choisies</i> de Jean de La Fontaine	p. 32
<i>La Belle et la Bête</i> de madame Leprince de Beaumont, illustré par Willi Glasauer	p. 33
<i>Le miracle des choux et autres histoires russes</i> de Ludmila Oulitskaïa, illustré par Vladimir Lubarov	p. 33
<i>La Barbe bleue</i> de Charles Perrault, illustré par Jean Claverie	p. 34
<i>Le Chat botté</i> de Charles Perrault, illustré par Fred Marcellino	p. 34
<i>Contes choisis</i> de Charles Perrault	p. 35
<i>Peau d'âne, La Belle au bois dormant, Riquet à la houppe</i> de Charles Perrault, illustré par C. Gastaut	p. 35
<i>Le petit chaperon rouge</i> de Charles Perrault, illustré par Georg Hallensleben	p. 36
<i>Le petit Poucet</i> de Charles Perrault, illustré par Miles Hyman	p. 36
<i>Comment Wang-Fô fut sauvé</i> de Marguerite Yourcenar, illustré par Georges Lemoine	p. 37
POÉSIE	P. 38
<i>Promenade de Quentin Blake au pays de la poésie française</i> de Quentin Blake	p. 38
<i>Le livre des questions</i> de Pablo Neruda, illustré par Isidro Ferrer	p. 38
<i>Poèmes</i> de Jacques Prévert	p. 39
<i>Poèmes</i> de Raymond Queneau	p. 39
<i>Poèmes</i> de Jean Tardieu	p. 40
THÉÂTRE	P. 40
<i>La farce de maître Pathelin</i>	p. 40
ROMANS ET RÉCITS ILLUSTRÉS	P. 41
<i>Le Roman de Renart</i>	p. 41
<i>Les contes bleus du chat perché</i> de Marcel Aymé	p. 42
<i>Les contes rouges du chat perché</i> de Marcel Aymé	p. 42
<i>Le magicien d'Oz</i> de Lyman Frank Baum	p. 43
<i>Jeremy Cheval</i> de Pierre-Marie Beaude	p. 43
<i>Chat perdu</i> de Jean-Noël Blanc	p. 44
<i>La petite princesse</i> de Frances H. Burnett	p. 44
<i>Je t'écris, j'écris...</i> de Géva Caban, illustré par Zina Modiano	p. 45
<i>L'invité d'un jour</i> suivi de <i>Miriam</i> de Truman Capote	p. 45
<i>Alice au pays des merveilles</i> de Lewis Carroll	p. 46
<i>Les aventures de Pinocchio</i> de Carlo Collodi	p. 46
<i>Le grizzli</i> de James Oliver Curwood	p. 47
<i>Fantastique Maître Renard</i> de Roald Dahl, illustré par Quentin Blake	p. 47
<i>La chèvre de M. Seguin</i> d'Alphonse Daudet, illustré par François Place	p. 48
<i>L'homme qui plantait des arbres</i> de Jean Giono, illustré par Willi Glasauer	p. 48
<i>Les passe-vents</i> d'Alain Grousset	p. 49
<i>Longue vie aux dodos</i> de Dick King-Smith, illustré par David Parkins	p. 49
<i>Histoires comme ça</i> de Rudyard Kipling, illustré par Etienne Delessert	p. 50
<i>Voyage au pays des arbres</i> de J. M. G. Le Clézio, illustré par Henri Galeron	p. 50
<i>L'histoire de Sarah la pas belle</i> de Patricia MacLachlan, illustré par Quentin Blake	p. 51
<i>Le rêveur</i> de Ian McEwan	p. 51
<i>Le secret de Grand-Père</i> de Michael Morpurgo, illustré par Michael Foreman	p. 52
<i>J'étais un rat !</i> de Philip Pullman	p. 52
<i>Le chat qui parlait malgré lui</i> de Claude Roy	p. 53
<i>Le Petit Prince</i> d'Antoine de Saint-Exupéry	p. 53
<i>Un bon petit diable</i> de la Comtesse de Ségur	p. 54
<i>Petit Bloï</i> de Vincent de Swarte, illustré par Christine Davenier	p. 54
<i>Le fermier Gilles de Ham</i> de J. R. R. Tolkien	p. 55
<i>Les poules</i> de John Yeoman, illustré par Quentin Blake	p. 55
🔗 LES FICHES PÉDAGOGIQUES DU CYCLE 3	P. 56



Quentin Blake **Clown**

Un clown-jouet jeté dans une poubelle vivra une terrible aventure, avant de retrouver le bonheur d'appartenir à une petite fille.

Le grand classique de Quentin Blake, sans paroles, d'une richesse et d'une émotion infinies.

Thèmes : Amour, Clown, Famille, Jouet, Pauvreté, Solidarité, Ville

FICHE PÉDAGOGIQUE

L'heure des histoires
N° 14 - 40 p - 4,90 €
ISBN 9782070629824



Ken Brown **Le chapeau de l'épouvantail**

« – Voilà un bien beau chapeau, dit la poule à l'épouvantail.

– Oui, c'est vrai, répondit l'épouvantail, mais je préférerais avoir une canne.

La poule n'avait pas de canne, mais connaissait quelqu'un qui en avait une.

– Voilà une bien jolie canne, dit la poule au blaireau.

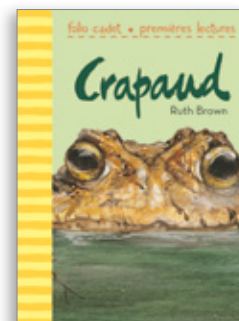
– Oui, c'est vrai, répondit le blaireau, mais je préférerais avoir un ruban... »

Un conte champêtre, aussi rythmé qu'amusant.

Thèmes : Campagne, Commerce, Humour, Poule

FICHE PÉDAGOGIQUE

Folio Cadet premières lectures
(Je lis tout seul)
N° 29 - 32 p - 4,90 €
ISBN 9782070633524



Ruth Brown **Crapaud**

Un héros visqueux, gluant et répugnant pour une histoire surprenante et délicieuse. Une histoire à lire et à relire à haute voix, tout en découvrant les surprises cachées dans les illustrations.

On assiste à une description méticuleuse de ce malheureux crapaud dans ses moindres détails avec une richesse de vocabulaire formidable pour les petits... qui en redemandent !

Thèmes : Alimentation, Eau, Grenouille, Humour, Monstre, Nature, Peur

FICHE PÉDAGOGIQUE

Folio Cadet premières lectures
(Je commence à lire)
N° 20 - 40 p - 4,90 €
ISBN 9782070631063



Babette Cole **J'ai un problème avec ma mère**

C'est un problème un peu particulier, très particulier même. Le genre de problème qui fait que les copains sont ravis de venir jouer à la maison. Leurs parents, eux, font une drôle de tête. Mais chut ! Des crapauds nous écoutent.

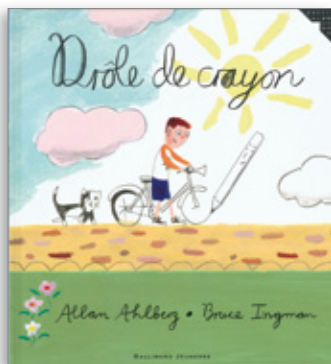
Les choses simples de la vie quotidienne, normales et banales sont contredites par l'illustration, en décalage et délicieusement loufoque. Être différent, ça peut ne pas être un problème !

Thèmes : Famille, Humour, Mère, Sorcellerie

FICHE PÉDAGOGIQUE

L'heure des histoires
N° 38 - 32 p - 4,90 €
ISBN 9782070633340





Bruce Ingman
Texte d'**Allan Ahlberg**
Drôle de crayon

Il était une fois un crayon, un petit crayon tout seul, et rien d'autre. Il était posé là, c'est-à-dire précisément nulle part, depuis très, très longtemps. Un jour, ce petit crayon a bougé, il a frémi imperceptiblement, frissonné en quelque sorte... et s'est mis à dessiner... C'est ainsi que son aventure a commencé !

Album
48 p - 12,20 €
ISBN 9782070619573



Une belle histoire d'amitié, farfelue et pleine d'humour.

Thèmes : Amitié, Chat, Chien, Dessin, Humour

Disponible également dans la collection :

L'heure des histoires
N° 77 - 48 p - 5,50 €
ISBN 9782070653843



Colin McNaughton
Oh là là !

Quelle est donc cette histoire de manteau rouge, de petit panier et de mère-grand ? Monsieur Loup a un trou de mémoire, et ce n'est pas le moindre de ses problèmes avec Samson... Pour éclater de rire ensemble aux gags de Samson le cochon et Monsieur Loup.

L'heure des histoires
N° 28 - 32 p - 4,90 €
ISBN 9782070629862



Le petit chaperon rouge constitue la trame de ce récit. L'auteur s'est octroyé des libertés et les enfants s'amuseront à les retrouver.

Thèmes : Alimentation, Cochon, Conte, Famille, Humour, Loup, Peur, Tradition orale

FICHE PÉDAGOGIQUE



Pef
La belle lisse poire du prince de Motordu

Le jeune prince de Motordu habite un magnifique chapeau. Avec ses coussins, il y joue aux tartes dans la grande salle à danger. Un jour, une jeune institutrice, la princesse Dézécotte, l'invite à retourner en classe pour remettre le langage à l'endroit.

Pour se tordre de rire au royaume des jeux de mots et d'images. Un best-seller des livres pour enfants : un livre plébiscité par les jeunes lecteurs.

Thèmes : Amour, École, Famille, Humour, Jeu de mots, Merveilleux, Prince et princesse

FICHE PÉDAGOGIQUE

Album
48 p - 11,70 €
ISBN 9782070564781



Disponible également dans les collections :

L'heure des histoires
N° 19 - 40 p - 4,90 €
ISBN 9782070629879

Écoutez lire
CD : 50 min - 9,15 €
ISBN 9782070635009

Folio Cadet premières lectures
N° 8 - 40 p - 4,90 €
ISBN 9782070627448



Pef
Texte d'**Henriette Bichonnier**
Le monstre poilu

Un monstre avec des poils partout (poils aux genoux) rêve de manger des gens (poils aux dents), mais la petite Lucile (poils au nombril) lui en fait voir de toutes les couleurs.

Une histoire irrésistible pour faire rire les petits, ou à « rire » tout seul pour les débutants.

Thèmes : Amour, Humour, Jeu de mots, Merveilleux, Monstre, Père

FICHE PÉDAGOGIQUE

Folio Cadet premières lectures
(Je lis tout seul)
N° 13 - 40 p - 4,90 €
ISBN 9782070631032





Folio Cadet premières lectures
(Je commence à lire)
N° 3 - 32 p - 4,90 €
ISBN 9782070627516



Tony Ross Le garçon qui criait : « Au loup ! »

Louis ne cesse de crier : « Au loup ! Au loup ! » pour faire peur aux gens et s'amuser à leurs dépens. Jusqu'au jour où plus personne ne le croit...

Qui ne connaît cette vieille histoire racontée par Ésope et qui a donné naissance à l'expression « crier au loup » ? Tony Ross la rajeunit par son humour... noir et son insolence ! Les enfants n'ont qu'une envie : tourner la page pour connaître la suite. À la fin, ils ont matière à réfléchir sur les farces et les mensonges, sur la responsabilité de chacun dans la société. Une « leçon de morale » tonique.

Thèmes : Bêtises, Conte, Humour, Loup, Mensonge, Peur
FICHE PÉDAGOGIQUE



L'heure des histoires
N° 21 - 32 p - 4,90 €
ISBN 9782070629886



Tony Ross Texte de Jeanne Willis La promesse

Là où le saule rencontre l'eau, un têtard rencontra une chenille. Ils se regardèrent dans les yeux et tombèrent amoureux. « J'aime tout chez toi, déclara la chenille. Promets-moi de ne jamais changer. » Sans réfléchir, le têtard promit...

Tout le monde sait bien que les têtards ne gardent pas leur forme première, pas plus que les chenilles d'ailleurs. Qu'advient-il alors de leur amour ? Sur le thème des métamorphoses animales, un conte tragico-comique qui ne mâche pas ses mots. Un régal d'humour noir dévastateur.

Thèmes : Amour, Eau, Fidélité, Grenouille, Humour, Métamorphose, Mort, Papillon

FICHE PÉDAGOGIQUE



L'heure des histoires
N° 22 - 32 p - 4,90 €
ISBN 9782070629831



Axel Scheffler Texte de Julia Donaldson Gruffalo

Une petite souris se promène dans la grande forêt. Sur son chemin, elle croise le renard, le hibou et le serpent qui la trouvent bien appétissante et l'invitent à déjeuner chez eux. Mais la petite souris, très maligne, refuse leur invitation car elle a rendez-vous avec un... gruffalo !

« - Un gruffalo ? C'est quoi un gruffalo ?
- Comment, vous ne connaissez pas le gruffalo ! »

Le pouvoir de l'imaginaire.

Thèmes : Conte-randonnée, Forêt, Humour, Monstre, Peur, Ruse, Souris

FICHE PÉDAGOGIQUE

À lire aussi :

Petit gruffalo
L'heure des histoires
N° 52 - 32 p - 4,90 €
ISBN 9782070696819



Album
32 p - 11,20 €
ISBN 9782070696512



Lane Smith C'est un livre

« - Qu'est-ce que c'est que ça ?
- C'est un livre.
- Comment on fait défiler le texte ?
- On ne peut pas. Il faut tourner les pages.
C'est un livre.
- On peut s'en servir pour chatter ?
- Non, c'est un livre.
- Ça envoie des textos ? Ça va sur Twitter ?
Ça marche en wi-fi ?
- Non... C'est un livre. »

Cet album, c'est tout simplement... la revanche du livre !

Un hymne plein d'humour au livre papier à l'heure du passage au numérique.

Thèmes : Humour, Lecture, Technologie



Album
N° 1 - 32 p - 6 €
ISBN 9782070646944



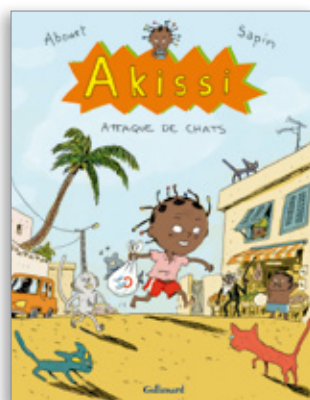
Olivier Tallec Texte de Jean-Philippe Arrou-Vignod **Rita et Machin**

Le jour de son anniversaire, Rita est de mauvaise humeur et ne veut pas ouvrir ses cadeaux... Sauf un, qui gigote dans un coin et s'enfuit en sautant ! Rita l'attrape et découvre dedans un petit bout de chien qui la regarde. Et si elle l'appelait Machin ?

Rita et Machin traversent avec humour toutes les situations de la vie quotidienne. Pour eux, le monde vu d'en bas est plein de ressources et de complexité. Que de bêtises à faire ! Un univers très original, un style épuré et un esprit à la fois caustique et tendre.

Thèmes : Amitié, Anniversaire, Bêtises, Chien, Humour

BANDES DESSINÉES



48 p - 10,05 €
ISBN 9782070628025

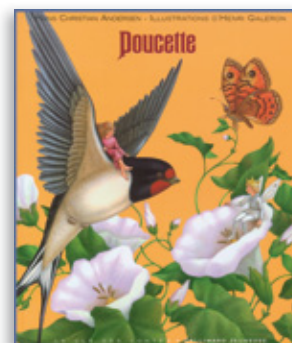


Marguerite Abouet Illustré par Mathieu Sapin **Akissi, Tome 1 Attaque de chats**

Pauvre Akissi ! Les chats du quartier la poursuivent pour lui prendre son poisson, son petit singe Boubou manque de finir à la casserole et elle n'est qu'un misérable margouillat aux yeux de son grand frère Fofana... Mais il en faudrait beaucoup plus pour décourager Akissi. Car cette petite fille-là est survitaminée, une aventurière, une championne du monde de la bêtise, un piment.

Des histoires tendres et malicieuses.

Thèmes : Afrique, Bêtises, Enfance



La clé des contes
32 p - 11,20 €
ISBN 9782070616572



Hans Christian Andersen Illustré par Henri Geron **Poucette**

Pas plus haute qu'un pouce, Poucette est une petite fille née dans une tulipe. Elle va de mésaventure en mésaventure, jusqu'au jour où elle rencontre une hirondelle malade et la soigne. Reconnaissante, celle-ci lui propose de l'emmener vers les pays chauds...

La version intégrale et authentique, avec un supplément illustré permettant d'apprécier mieux encore ce conte et son histoire. Un grand classique d'Andersen, superbement illustré, qui évoque la compassion.

Thèmes : Ange, Aventure, Fleur, Nature, Papillon



Disponible également dans la collection :

Folio Benjamin
N° 147 - 32 p - C1 - 5,70 €
ISBN 9782070622948



La clé des contes
32 p - 11,20 €
ISBN 2070572617



Hans Christian Andersen Illustré par Henri Geron **Le vilain petit canard**

Il n'existe pas, dans la littérature universelle, d'œuvre qui ait été aussi souvent adaptée, réécrite, transcrite que les Contes d'Andersen. *Le vilain petit canard* est l'un des contes les plus connus au monde. De génération en génération, il rencontre toujours autant de succès. Il est renouvelé ici par Henri Geron.

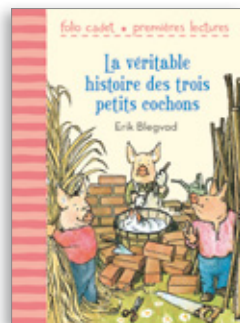
Parce que la vie est dure... mais qu'elle peut réserver bien des surprises !

**Thèmes : Canard, Conte, Différence, Famille, Ferme
FICHE PÉDAGOGIQUE**



Disponible également dans les collections :

Mes histoires lues
CD : 27 min - 32 p - 10,65 €
ISBN 9782070632909
L'heure des histoires
N° 59 - 32 p - 4,90 €
ISBN 9782070641000



N° 19 - 40 p - 4,90 €
Folio Cadet premières lectures
(Je lis tout seul)
ISBN 9782070631049



Erik Blegvad La véritable histoire des trois petits cochons

De paille, de bois ou de briques, l'histoire nous dira laquelle des trois maisons au loup résistera.

Un conte classique dans sa version authentique à (re)découvrir.

Thèmes : Cochon, Conte, Conte-randonnée, Humour, Loup, Maison, Temps, Tradition orale



Album
56 p - 17,25 €
ISBN 9782070625628



Wilhelm et Jacob Grimm Illustré par Lorenzo Mattotti Hänsel et Gretel

Abandonnés par leurs parents dans la forêt, Hänsel et Gretel s'enfoncent dans les bois et trouvent une maison faite de pain et de gâteau, avec des fenêtres en sucre.

La beauté cruelle du conte des frères Grimm est sublimée par le noir et blanc tragique de Lorenzo Mattotti. Dans une nouvelle traduction, fidèle, inspirée et signée Jean-Claude Mourlevat.

Thèmes : Conte, Pauvreté, Ruse, Sorcière



Contes de toujours
CD : 70 min - 60 p - 20,20 €
ISBN 9782070618606



Wilhelm et Jacob Grimm Illustré par Sébastien Chebret Blanche-Neige et autres contes

Avec *Blanche-Neige*, *L'homme à la peau d'ours* et *Les trois fileuses*, découvrez ou redécouvrez l'univers merveilleux des frères Grimm, peuplé de méchantes reines, de fées, de princes et de princesses.

La version authentique des trois contes est racontée avec bonheur par la rayonnante Anny Duperey et mis en musique par Louis Dunoyer de Segonzac. Un piano et un violon au service d'une partition subtile et enlevée.

Un monde plein de magie et de sagesse pour le plus délicieux des apprentissages.

Thèmes : Conte, Ours, Sorcière



La clé des contes
32 p - 11,20 €
ISBN 9782070623556

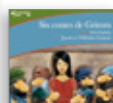


Wilhelm et Jacob Grimm Illustré par Henri Galeron Le loup et les sept cabris Les musiciens de la ville de Brême

Voici *Le loup et les sept cabris* et *Les musiciens de la ville de Brême* dans leur version intégrale et authentique, avec des images magnifiques pour les lecteurs d'aujourd'hui.

Un supplément illustré permet d'apprécier mieux encore ces contes et leur histoire.

Thèmes : Animaux, Conte, Loup, Musique, Peur, Vieillesse



Disponible également dans les collections :

Mes histoires lues
CD : 28 min - 32 p - 10,65 €
ISBN 9782070632862

Écoutez lire (Six contes)
2 CD : 140 min - 16,15 €
ISBN 9782070620067



L'heure des histoires
N° 44 - 32 p - 4,90 €
ISBN 9782070629855



James Joyce Illustré par Roger Blachon **Le chat et le diable**

Un pont ? Bien sûr que les habitants de Beaugency, petite ville au bord de la Loire, en voulaient un... mais que leur en coûterait-il ? « Pas un sou, dit le diable, tout ce que je demande, c'est que la première personne qui passera le pont m'appartienne. » C'est l'étrange marché conclu entre un maire très futé et un diable plutôt inoffensif...

Une légende drôle et malicieuse écrite par James Joyce pour son petit fils.

Thèmes : Chat, Conte, Diable, Humour, Merveilleux, Moyen Âge

FICHE PÉDAGOGIQUE



Folio Cadet premières lectures
(Je lis tout seul)

N° 15 - 40 p - 4,90 €
ISBN 9782070631094



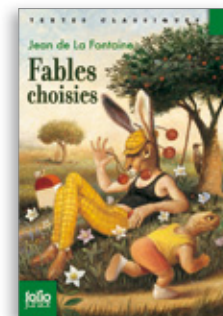
Hiawyn Oram Illustré par Ruth Brown **La sorcière aux trois crapauds**

Pour satisfaire ses deux méchantes sœurs, Toute-Douce doit rapporter un fabuleux crapaud paré d'or et de bijoux. Elle devra pour cela affronter la redoutable sorcière Baba Yaga et s'acquitter, au péril de sa vie, de trois tâches impossibles à exécuter.

Une belle histoire, inspirée des contes traditionnels russes. Un graphisme riche et réaliste qui joue sur les clairs-obscurs et les effets de lumière.

Thèmes : Conte, Grenouille, Identité, Jouet, Mère, Merveilleux, Personnalité, Peur, Sorcière

FICHE PÉDAGOGIQUE



Folio Junior Textes classiques
N° 1200 - 144 p - 4 €
ISBN 9782070627592



Jean de La Fontaine **Fables choisies**

Une cigale ayant chanté tout l'été, un corbeau tenant dans son bec un fromage... autant d'animaux « fabuleux » rassemblés en un recueil poétique, tour à tour drôle et ironique. Un monde peuplé d'animaux ressemblant étrangement au nôtre, tel est l'univers de La Fontaine qui dénonce avec élégance les vices de la nature humaine.

Une nouvelle édition pour rendre clairs et accessibles les grands textes du passé.

Thèmes : Animaux, Fable, Humour, Poésie

Disponible également dans les collections :



Écoutez lire
La Cigale et la Fourmi
et autres fables
CD : 40 min - 12,90 €
ISBN 9782070646371



Écoutez lire
Le Corbeau et le Renard
et autres fables
CD : 35 min - 12,90 €
ISBN 9782070629428



Écoutez lire
Le Lièvre et la Tortue
et autres fables
CD : 35 min - 12,90 €
ISBN 9782070644230



Hors série Musique
Mis en musique par Isabelle Abouker
et illustré par Nathalie Novi.
Interprétées par une mezzo-soprano,
un baryton et deux très jeunes voix,
ces quinze fables se métamorphosent
en quinze mini-opéras.
CD : 45 min - 48 p - 20,20 €
ISBN 9782070621699



Charles Perrault Illustré par Fred Marcellino **Le Chat botté**

Un meunier ne laisse pour tous biens à ses trois enfants que son moulin, son âne et son chat. Ce dernier revient à son plus jeune fils qui ignore encore que ce chat malin va faire sa fortune. Un grand conte classique dans sa version intégrale et authentique, sublimement illustré.

Inspiré par un conte qui ravit ses lecteurs depuis trois cents ans, Fred Marcellino nous offre un véritable régal pour les yeux. Les aventures du chat et de son maître sont mises en scène somptueusement et avec une rare maîtrise.

Thèmes : Chat, Conte, Ogre, Roi et reine, Tradition orale

Disponible également dans les collections :

L'heure des histoires
N° 29 - 32 p - 4,90 €
ISBN 9782070632312

Mes histoires lues
CD : 15 min - 32 p - 10,65 €
ISBN 9782070632886

Album
32 p - 12,30 €
ISBN 2070563669



9 782070 563661



Charles Perrault Illustré par Georg Hallensleben **Le petit chaperon rouge**

Grand classique, ce conte existe dans le monde entier et connaît de nombreuses versions. La version proposée ici, la première à être imprimée dans un livre, est celle de Perrault : le petit chaperon rouge, dévoré par le loup, n'est sauvé par nul chasseur... Elle fait partie des *Contes de ma mère l'Oye*, publiés en 1697.

La version originale du conte de Perrault, audacieusement illustrée.

Thèmes : Bêtises, Conte, Forêt, Grand-mère, Loup
FICHE PÉDAGOGIQUE

Disponible également dans les collections :

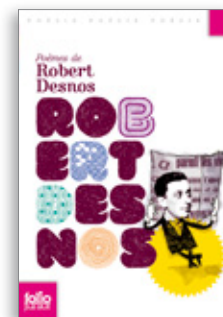
L'heure des histoires
N° 26 - 32 p - 4,90 €
ISBN 9782070632329

Mes histoires lues
CD : 12 min - 32 p - 10,65 €
ISBN 9782070637133

La clé des contes
32 p - 11,20 €
ISBN 9782070572625



9 782070 572625



Robert Desnos **Poèmes**

Il joue avec les mots, invente, jongle avec les images. Magicien de la langue, Robert Desnos sait aussi nous émerveiller et nous émouvoir.

Amoureux du langage, raconteur d'histoires facétieux, Robert Desnos incite le lecteur à décrypter les jeux inscrits dans ses poèmes.

Folio Junior Poésie
N° 1565 - 96 p - CC2 - 5,30 €
ISBN 9782070629893



9 782070 629893



Eugène Guillevic Illustré par Hélène Vincent **Échos, disait-il**

Et si l'on essayait d'imaginer ce que pensent l'escargot, l'air, la tortue, la pluie, le tableau noir ? Cela donnerait de courtes fables où des animaux, des objets, le soleil, le ciel, le nuage... nous livreraient leurs réflexions et leurs interrogations les plus intimes.

Voilà justement ce que Guillevic a concocté pour les enfants dans des tercets structurés autour de cette remarque : « Disait-il ». Sensible aux êtres et aux choses qui l'entourent, le poète croit les entendre s'exprimer. Il note alors leurs confidences, qu'il nous livre, comme un écho.

Enfance en poésie
28 p - C1 - 6,60 €
ISBN 2070546098



9 782070 546091



Enfance en poésie
28 p - C1 - 6,60 €
ISBN 9782070546077



Edmond Jabès Illustré par Nicolas Thers **Petites poésies pour jours de pluie et de soleil**

Des poèmes sur la beauté et la fragilité des choses, merveille et pérennité de la nature, présence des animaux grands ou petits, lumière des paysages... La perfection d'un très grand poète.



Enfance en poésie
44 p - C2 - 6,90 €
ISBN 2070538583



Georges Jean Illustré par Bernard Giroud et Nicole Baron **Écrits sur la page**

Toute l'inspiration malicieuse de Georges Jean. Pour lui, la réalité même est poétique. Il suffit d'affiner son œil, d'avoir un certain regard. Les apparences ont du sens si on les associe par la magie et le jeu des mots à nos sensations.



Folio Cadet
N° 504 - 64 p - CC3 - 5,90 €
ISBN 9782070545759



Melvin Burgess Illustré par Ruth Brown **L'homme aux oiseaux**

Au coin de la rue, un homme à l'air étrange vend des oiseaux en cage. Ivan est si triste de voir ces oiseaux enfermés, qu'il en achète un pour le libérer. Mais l'enfant tiendra-t-il sa promesse ?

Ce conte fantastique à l'atmosphère envoûtante met à la portée de tous, même des plus petits, les thèmes puissants et universels de la tentation, de la conscience, de la liberté.

Thèmes : Fantastique, Liberté, Magie, Métamorphose, Oiseau, Sorcellerie
FICHE PÉDAGOGIQUE



Folio Cadet
N° 420 - 72 p - CC5 - 6,90 €
ISBN 9782070595198



Kevin Crossley-Holland Illustré par Alan Marks **Le cavalier Tempête**

Annie connaît bien l'histoire du fantôme qui hante le marais. Une nuit de tempête, elle s'y aventure seule pour aller chercher le médecin et rencontre un mystérieux cavalier...

Mystère et poésie se mêlent étroitement dans cette histoire inoubliable qui nous entraîne, entre rêve et réalité, dans le tourbillon de la tempête.

Thèmes : Cheval, Eau, Fantastique, Fantôme, Météorologie, Naissance, Nature, Nuit
FICHE PÉDAGOGIQUE



Vincent Cuvellier
Illustré par **Charles Dutertre**
**La première fois
que je suis née**

« La première fois que j'ai marché, je suis tombée. La première fois que je suis tombée, je me suis relevée. La première fois que je me suis relevée, j'ai marché... »

Album
104 p - 14,75 €
ISBN 9782070576449



Le premier bain, les premiers petits pois, la première bagarre, le premier baiser... En plus d'une quarantaine d'évocations courtes et fortement évocatrices, Vincent Cuvellier égrène ces moments, jalons d'une vie, en forme de première fois, avec humour et poésie.

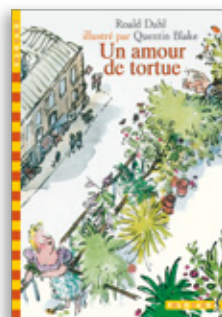
Thèmes : Enfance, Famille, Grandir, Humour, Naissance, Temps

FICHE PÉDAGOGIQUE

Disponible également dans les collections :

Hors série Giboulées
CD : 26 min - 104 p - 18,50 €
ISBN 9782070642533

L'heure des histoires
N° 4 - 48 p - 4,90 €
ISBN 9782070632374



Roald Dahl
Illustré par **Quentin Blake**
Un amour de tortue

Les vieux messieurs gardent parfois un cœur de jeune homme. M. Hoppy, en arrosant ses plantes, se découvre un amour fou pour sa voisine de balcon, Mme Silver... qui n'a d'yeux que pour Alfred, sa tortue ! M. Hoppy met alors en place un stratagème ingénieux pour conquérir l'amour de sa belle.

L'histoire malicieuse d'un trio inoubliable.

Thèmes : Amour, Animaux domestiques, Grandir, Humour, Maison, Tortue

FICHE PÉDAGOGIQUE

Folio Cadet
N° 232 - 76 p - CC7 - 8,40 €
ISBN 9782070538973



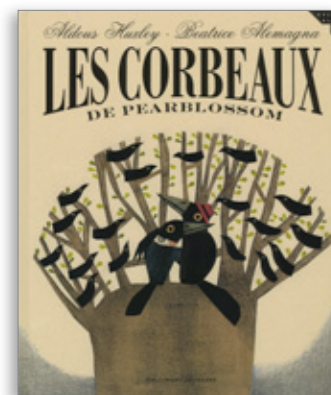
Dominique Demers
Illustré par **Tony Ross**
**Une aventure de Mlle Charlotte
Une drôle de ministre**

Au moment de prendre le train, Mlle Charlotte confond son sac avec celui du Premier ministre, Roger Rabajoie. Aidée de Gustave-Aurèle, le fils du ministre, elle se lance sur ses traces pour récupérer son sac... Mlle Charlotte découvre alors qu'il s'apprête à dévoiler une politique éducative très très ennuyeuse !

Retrouvez Mlle Charlotte, en drôle de ministre, et lisez son programme de rêve...

Thèmes : Amitié, École, Fugue, Humour, Père, Société

Folio Cadet
N° 469 - 96 p - CC3 - 5,90 €
ISBN 9782070573714



Aldous Huxley
Illustré par **Beatrice Alemagna**
**Les corbeaux
de Pearblossom**

Dès que Mme Corbeau s'absente, ses œufs sont dévorés par un serpent ! M. Corbeau trouvera-t-il une ruse pour sauver les précieux œufs ?

L'unique histoire pour enfants écrite par Aldous Huxley, le célèbre auteur du *Meilleur des mondes*, écrite en 1944, parue aux États-Unis en 1967, inédite en France. Toute la saveur d'un conte traditionnel, relevée d'une pincée d'humour mordant.

Les étonnantes illustrations de Beatrice Alemagna, réalisées au moyen de collages, offrent à ce conte une dimension nouvelle et lui donnent force et modernité.

Thèmes : Amitié, Chouette, Corbeau, Humour, Mère, Oiseau, Serpent

Disponible également dans la collection :

L'heure des histoires
N° 53 - 32 p - 4,90 €
ISBN 9782070629848

Album
28 p - 12,10 €
ISBN 2070570592





Dick King-Smith
Illustré par **Bob Graham**
Les 9 vies d'Aristote

Aristote, chaton fort turbulent, vit chez une gentille sorcière, et sa curiosité lui joue bien des tours. Comme tous les chats, Aristote possède neuf vies. Deviendra-t-il sage avant de les avoir toutes perdues ?

Les aventures d'un chaton malicieux et audacieux, illustrées par des aquarelles pleines de fraîcheur. Un texte facile à lire et construit comme une ritournelle.

Thèmes : Accident, Bêtises, Chat, Chien, Fantastique, Grandir, Sorcière

FICHE PÉDAGOGIQUE

Folio Cadet
N° 444 - 80 p - CC6 - 7,90 €
ISBN 9782070564323



9 782070 564323



Ursula K. Le Guin
Illustré par **S. D. Schindler**
Les chats volants

Quel étrange mystère : quatre chatons sont nés avec des ailes. Pour les protéger des dangers de la ville, leur mère les envoie à la campagne où ils devront voler de leurs propres ailes.

À travers cette histoire d'animaux, l'auteur parle d'écologie, des rapports entre frères et sœurs, de la relation à la mère, d'indépendance et d'autonomie et aussi de différence. Une histoire tendre et chaleureuse où le merveilleux se mêle au quotidien. Un récit plein d'humour, à la fois intemporel et très contemporain, qui est celui d'un apprentissage de la liberté, aussi difficile qu'exaltant.

Thèmes : Campagne, Chat, Différence, Fratrie, Grandir, Merveilleux, Vol (dans les airs)

FICHE PÉDAGOGIQUE

Folio Cadet
N° 454 - 64 p - CC3 - 5,90 €
ISBN 9782070511440



9 782070 511440



Marie-Aude Murail
Illustré par **Serge Bloch**
Mystère

Une quatrième fille ! Le roi et la reine ne sont pas contents. Mystère, c'est son nom, vit comme une sauvageonne mais, à l'âge de huit ans, elle est si belle qu'elle fait de l'ombre à ses sœurs. Ses parents décident de la perdre dans la forêt...

Un délicieux conte, plein d'humour et de malice, qui joue avec les personnages et les règles du genre.

Thèmes : Conte, Différence, Humour, Merveilleux, Prince et princesse

FICHE PÉDAGOGIQUE

Folio Cadet
N° 217 - 60 p - CC4 - 6,30 €
ISBN 9782070536641



9 782070 536641



Claude Roy
Illustré par **Georges Lemoine**
La maison qui s'envole

Est-il bien raisonnable de laisser quatre enfants seuls à la maison sous la garde d'un grand-père très somnolent ? Des enfants turbulents qui ne pensent qu'à tout démonter, de l'horloge à l'escalier. La maison devient un véritable champ de bataille au moment où les objets décident de se révolter...

Thèmes : Bêtises, Grand-père, Maison, Merveilleux

Folio Junior
N° 1 - 96 p - CC2 - 5,30 €
ISBN 9782070618071



9 782070 618071

Les fiches pédagogiques disponibles gratuitement sur www.cercle-enseignement.com pour le cycle 2

ALBUMS

- Clown* de Quentin Blake, L'heure des histoires
Le monstre poilu de Pef et Henriette Bichonnier, Folio Cadet premières lectures
Le chapeau de l'épouvantail de Ken Brown, Folio Cadet premières lectures
Crapaud de Ruth Brown, Folio Cadet premières lectures
J'ai un problème avec ma mère de Babette Cole, L'heure des histoires
Oh là là ! de Colin McNaughton, L'heure des histoires
La belle lisse poire du prince de Motordu de Pef, L'heure des histoires
Le garçon qui criait : « Au loup ! » de Tony Ross, Folio Cadet premières lectures
La promesse de Tony Ross et Jeanne Willis, L'heure des histoires
Gruffalo d'Axel Scheffler et Julia Donaldson, L'heure des histoires

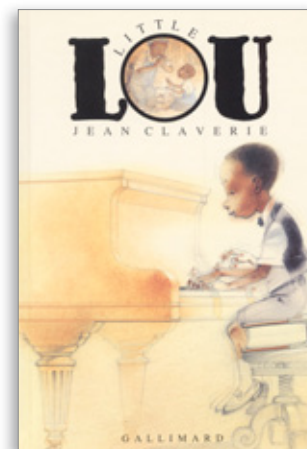
CONTES ET FABLES

- Le vilain petit canard* de Hans Christian Andersen, illustré par Henri Galeron, L'heure des histoires
Le chat et le diable de James Joyce, illustré par Roger Blachon, L'heure des histoires
La sorcière aux trois crapauds de Hiawyn Oram, illustré par Ruth Brown, Folio Cadet premières lectures
Le petit chaperon rouge de Charles Perrault, illustré par Georg Hallensleben, L'heure des histoires

ROMANS ET RÉCITS ILLUSTRÉS

- L'homme aux oiseaux* de Melvin Burgess, illustré par Ruth Brown, Folio Cadet
Le cavalier Tempête de Kevin Crossley-Holland, illustré par Alan Marks, Folio Cadet
La première fois que je suis née de Vincent Cuvellier, illustré par Charles Dutertre, L'heure des histoires
Un amour de tortue de Roald Dahl, illustré par Quentin Blake, Folio Cadet
Les 9 vies d'Aristote de Dick King-Smith, illustré par Bob Graham, Folio Cadet
Les chats volants d'Ursula K. Le Guin, illustré par S. D. Schindler, Folio Cadet
Mystère de Marie-Aude Murail, illustré par Serge Bloch, Folio Cadet

ALBUMS



Album
48 p - 13,70 €
ISBN 9782070564545



Jean Claverie Little Lou

Little Lou descend tous les soirs au « Bird Nest » suivre des leçons de piano auprès de Slim, dont il prendra la succession. Un soir, des gangsters font irruption...

Une aventure palpitante qui restitue l'ambiance des années folles du jazz.

❖ La tension dramatique est assurée par une illustration qui suggère la densité des émotions représentées. La narration à la première personne permet une légèreté de ton, voire un humour certain. Cet ouvrage est un magnifique hommage à la culture du jazz.

Thèmes : États-Unis, Gangster, Grandir, Histoire, Jazz, Musique, Piano

FICHE PÉDAGOGIQUE

Disponible également dans les collections :

Folio Cadet
N° 309 - 60 p - CC5 - 6,90 €
ISBN 9782070537167

Écoutez lire
CD : 50 min - 13,10 €
ISBN 9782070621224



Album
32 p - 12,20 €
ISBN 9782070560646



Bernard Stone Illustré par Ralph Steadman Touchez pas au roquefort !

Au pays des souris, il y a des bars mal famés et des détectives à la Humphrey Bogart, du suspense, de l'action... et de l'humour. Pour tous les amateurs de polar et de fromage ! Ambiance mystérieuse, individus patibulaires : impossible de résister à l'humour corrosif des illustrations de Ralph Steadman.

❖ Un excellent prototype du genre policier sous la forme album où les personnages sont bien caractérisés. L'image renforce les standards du genre jusqu'à la caricature : vêtements, attitudes et comportements des personnages, lieux fréquentés...

Thèmes : Alimentation, Humour, Roman policier, Souris



Michel Tournier
Illustré par **Danièle Bour**
Pierrot ou les secrets de la nuit

Pierrot le boulanger aime Colombine. Mais un amoureux qui travaille la nuit, ça n'est pas très drôle. Colombine comprendra-t-elle un jour les secrets de la nuit ? Un monde tendre, poétique et coloré.

❖ **Renouant avec la tradition de la commedia dell'arte, les élèves pourront jouer des scènes qu'ils auront réécrites ou inventer d'autres récits avec ces trois personnages archétypaux grâce à des marottes d'Arlequin, Colombine et Pierrot qu'ils auront fabriquées.**

Thèmes : Amitié, Amour, Conte, Couleur, Merveilleux, Métier, Nuit, Pain, Saisons

FICHE PÉDAGOGIQUE

Disponible également dans la collection :

Écoutez lire
CD : 60 min - 13,10 €
ISBN 9782070620036



Folio Cadet
N° 205 - 48 p - CC3 - 5,90 €
ISBN 9782070538867



9 782070 538867

BANDE DESSINÉE



Baudoin
Piero

Années 1950, sud de la France. Momon et son frère Piero passent ensemble chaque instant de leur vie. Le dessin est leur occupation favorite, presque leur unique mode d'expression. De la petite enfance à l'entrée au lycée, des batailles de chevaliers aux premières conquêtes féminines, Piero est le récit nostalgique d'une relation fusionnelle, un hymne au dessin et à la fraternité.

Thèmes : Dessin, Enfance, Fraternité, Fratrie

Bande dessinée hors collection
128 p - 15,25 €
ISBN 9782070638062



9 782070 638062



Vincent Cuvelier
Illustré par **Robin**
Le temps des Marguerite

Une petite fille en haut, une petite fille en bas. La première vit en 1910, la seconde en 2010. Les deux s'appellent Marguerite et ont 12 ans... Un samedi matin où elles s'ennuient, chacune en même temps, elles grimpent au grenier et enfilent une robe ayant appartenu à une aïeule un peu mystérieuse. Et chacune se retrouve dans l'époque de l'autre !

Pour notre plus grand plaisir, dans cette histoire simple et ludique, Vincent Cuvelier et Robin s'amuse à comparer le monde d'aujourd'hui et celui d'hier.

Thèmes : Droits de l'enfant, Relation parents/enfants, Vie quotidienne

Hors série Giboulées
124 p - 20,30 €
ISBN 9782070622016



9 782070 622016



Joann Sfar
Monsieur Crocodile a beaucoup faim

Monsieur Crocodile part à la recherche d'un autre animal à dévorer. Ce n'est pas si simple, il y en a qui se défendent. Après plusieurs échecs, il rencontre enfin un vulnérable cochon rose qui, malin, lui propose un marché : si le crocodile l'épargne, il s'engage à lui trouver des animaux comestibles. Monsieur Crocodile accepte. Le cochon, il pourra le manger, mais plus tard.

Quand l'humour et l'impertinence de Joann Sfar font des merveilles !

Thèmes : Amitié, Fable, Humour, Nourriture, Société
FICHE PÉDAGOGIQUE

Bandes dessinées hors collection
72 p - 10,05 €
ISBN 9782070626786



9 782070 626786



Folio Cadet
N° 183 - 44 p - CC3 - 5,90 €
ISBN 9782070537204



Hans Christian Andersen Illustré par Georges Lemoine **La petite fille aux allumettes**

Le jour du nouvel an : une fillette marche pieds nus dans la neige, serrant contre elle ses dernières allumettes au milieu des passants trop pressés d'aller réveiller.
Un des plus émouvants chefs-d'œuvre d'Andersen, illustré avec délicatesse par Georges Lemoine.

❖ Si ce conte tragique fait appel au merveilleux chrétien, son évocation de la société du XIX^e siècle est très réaliste. Il peut susciter des échanges en classe sur les liens avec l'actualité.

Thèmes : Conte, Fête, Feu, Grand-mère, Hiver, Mort, Pauvreté, Société, Ville

FICHE PÉDAGOGIQUE



Folio Cadet
N° 464 - 80 p - CC5 - 6,90 €
ISBN 9782070519088



Hans Christian Andersen Illustré par Georges Lemoine **La petite sirène**

La petite sirène sauve un prince de la noyade et en tombe amoureuse. Elle décide de sacrifier sa queue de poisson et sa voix enchantée pour partager le destin des humains...

❖ Le texte de ce conte regorge d'images, de couleurs, de bruits, de sensations. Les élèves pourront relever les différentes scènes du conte, ses trois univers symboliques (l'eau, la terre, l'air), de façon à les traduire en images, y associer des musiques, exprimer leur sensibilité.

Thèmes : Amour, Conte, Mer, Métamorphose, Mort, Naufrage, Prince et princesse, Sorcière

FICHE PÉDAGOGIQUE



Folio Junior Textes classiques
N° 595 - 112 p - 4 €
ISBN 9782070645091

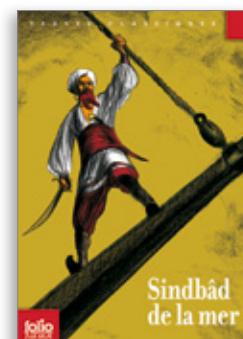


Anonyme **Ali Baba et les quarante voleurs**

Ali Baba, un pauvre bûcheron, découvre un fabuleux trésor au fond d'une grotte. Mais les quarante voleurs auxquels le butin appartient n'ont pas l'intention de se laisser dépouiller et lui tendent un piège mortel.

❖ On pourra identifier les valeurs humaines dont ce conte est porteur, dans la mesure où elles sont très représentatives de celles qui dominent dans les *Mille et Une Nuits*, à savoir : l'humilité, la tolérance, la charité, la justice.

Thèmes : Conte, Merveilleux, Moyen-Orient, Orient, Tradition orale, Trésor



Folio Junior Textes classiques
N° 516 - 160 p - 4 €
ISBN 9782070627622



Anonyme **Sindbad de la mer**

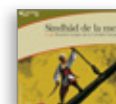
Un des contes les plus célèbres des *Mille et Une Nuits*. Sept voyages, au cours desquels Sindbad affronte mille dangers, essuie cinq naufrages, découvre des trésors mirifiques, voit périr plusieurs de ses compagnons et acquiert une grande sagesse.

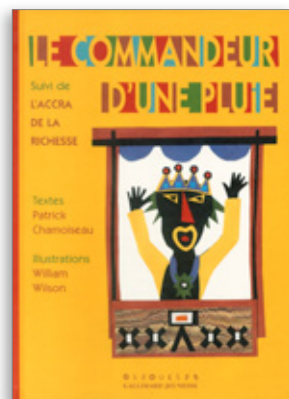
❖ Chaque voyage est l'occasion de rencontrer des créatures fantastiques, de découvrir des sociétés aux lois étranges et de vivre une aventure dangereuse ; on fera remarquer aux élèves ce schéma récurrent.

Thèmes : Conte, Merveilleux, Orient, Voyage

Disponible également dans la collection :

Écoutez lire
CD MP3 : 165 min - 20,30 €
ISBN 9782070630233





Hors série Giboulées
44 p - 11,70 €
ISBN 9782070588190

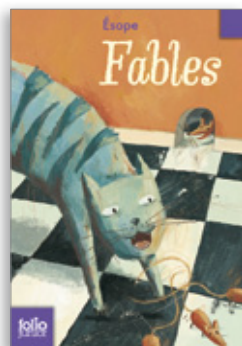


Patrick Chamoiseau Illustré par William Wilson **Le commandeur d'une pluie** suivi de **L'accra de la richesse**

C'est l'histoire d'une grande sécheresse et d'un petit bout de négrillon commandeur de pluie. L'histoire aussi des petits, des faibles qui veulent aider, qui peuvent aider... Ces deux contes nous entraînent dans un monde de mots étranges et de magie souterraine.

❖ L'interprétation des illustrations en noir, rouge et jaune aidera les élèves à reformuler ces deux histoires. On pourra demander aux élèves d'associer expressions et dessins dans les doubles pages.

Thèmes : Antilles, Conte-randonnée, Eau, Intempérie, Merveilleux



Folio Junior
N° 1248 - 80 p - CC1 - 3 €
ISBN 9782070630264



Ésope **Fables**

Une poule aux œufs d'or, une chatte jalouse d'un perroquet, un lion amoureux d'une jeune fille... Des histoires d'animaux pleines de malice et d'ironie où l'on s'amusera à reconnaître les petits travers des hommes.

❖ Il est intéressant de comparer les fables d'Ésope à celles de La Fontaine. On fera constater aux élèves qu'un thème commun est traité dans un style différent, que les moralités diffèrent aussi : chez Ésope, toutes les victimes méritent ce qui leur arrive, il s'agit donc du projet d'un moraliste, chez La Fontaine, la satire d'une société prédomine.

Thèmes : Fable, Humour

FICHE PÉDAGOGIQUE



Folio Junior
N° 440 - 140 p - CC3 - 5,90 €
ISBN 9782070577071



Pierre Gripari **La sorcière de la rue Mouffetard**

Une sorcière, un géant, une fée d'aujourd'hui, une paire de chaussures, Scoubidou, la poupée qui sait tout... Et en prime : la véritable histoire de Lustucru et de la mère Michel.

Les sorcières et les fées d'aujourd'hui, narrées par le génial conteur et ses petits voisins de la rue Broca, à Paris. Pierre Gripari s'amuse à brouiller les pistes et le lecteur s'amuse avec lui.

Thèmes : Conte, Fantastique, Humour, Merveilleux, Paris, Sorcellerie

Disponible également dans la collection :

Écoutez lire
CD MP3 : 240 min - 15 €
ISBN 9782070649129



Folio Junior
N° 1249 - 128 p - CC1 - 3 €
ISBN 9782070624423



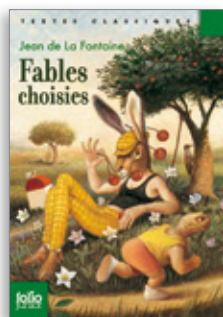
E.T.A. Hoffmann **Casse-Noisette**

Le soir de Noël, Marie s'endort au côté de Casse-Noisette, le pantin de bois. Lorsque sonne le douzième coup de minuit, les jouets s'animent !

Un grand classique du conte fantastique qui séduit depuis des générations les lecteurs de tous âges et qui a inspiré de nombreux artistes.

❖ Cette œuvre longue gagne à être lue, alternativement par le maître ou des élèves, à voix haute ; le texte donne en effet la parole au conteur, il présente formulettes, dialogues de personnages propices à la mise en voix. On ne peut aborder ce conte sans en approfondir le genre, merveilleux et fantastique.

Thèmes : Amour, Conte, Fantastique, Jouet, Musique, Noël, Nuit, Rêve



Folio Junior Textes classiques
N° 1200 - 144 p - 4 €
ISBN 9782070627592



Jean de La Fontaine Fables choisies

Un recueil poétique, tour à tour drôle et ironique. Un monde peuplé d'animaux ressemblant étrangement au nôtre, tel est l'univers de La Fontaine qui, dans ces fables n'ayant rien perdu de leur actualité, dénonce avec élégance les vices de la nature humaine.

✦ Lire les *Fables de La Fontaine* à l'école primaire, c'est d'abord comprendre l'histoire racontée. Les animaux mais aussi les objets sont porteurs de significations allégoriques, d'oppositions, que le lecteur doit interpréter. La composition duelle des titres l'y incite et invite à mobiliser les connaissances culturelles construites sur ces personnages.

Thèmes : Animaux, Fable, Humour, Poésie

Disponible également dans les collections :



Écoutez lire
La Cigale et la Fourmi
et autres fables
CD : 40 min - 12,90 €
ISBN 9782070646371



Écoutez lire
Le Corbeau et le Renard
et autres fables
CD : 35 min - 12,90 €
ISBN 9782070629428



Écoutez lire
Le Lièvre et la Tortue
et autres fables
CD : 35 min - 12,90 €
ISBN 9782070644230



Hors série Musique
Mis en musique par Isabelle Aboulker
et illustré par Nathalie Novi.
Interprétées par une mezzo-soprano,
un baryton et deux très jeunes voix,
ces quinze fables se métamorphosent
en quinze mini-opéras.
CD : 45 min - 48 p - 20,20 €
ISBN 9782070621699



Folio Cadet
N° 188 - 72 p - CC5 - 6,90 €
ISBN 9782070538812



Madame Leprince de Beaumont Illustré par Willi Glasauer La Belle et la Bête

Un riche marchand avait une fille si belle qu'on l'appelait « la Belle enfant ». Au fond d'un bois voisin vivait la Bête, un monstre d'une incroyable laideur. Un célèbre conte de fées les réunit.

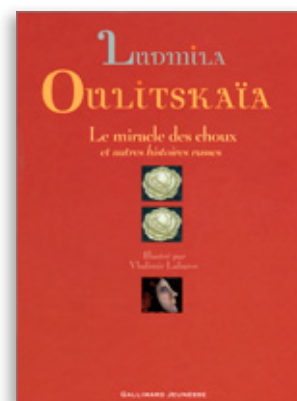
Voici, avec tout son charme, la version authentique de l'un des plus célèbres contes.

✦ Le conte se prête à des échanges sur le thème de l'exclusion, de la différence et du respect de l'autre. On pourra observer la relation texte/image dans un monde baroque et fantastique dominé par le regard d'êtres étranges mi-bêtes, mi-humains où tout se joue des apparences...

Thèmes : Amour, Conte, Fleur, Merveilleux, Monstre, Père

Disponible également dans la collection :

Contes de toujours
CD : 45 min - 48 p - 20,20 €
ISBN 9782070611935



Albums Junior
96 p - 12,20 €
ISBN 2070508595



Ludmila Oulitskaïa Illustré par Vladimir Lubarov Le miracle des choux et autres histoires russes

Doussia et Olga, les deux orphelines parties par un matin d'hiver acheter des choux, Dina et son grand-père aveugle, Sérioja, le jeune citadin envoyé à la campagne à la naissance de sa sœur, ou encore Guénia, le petit garçon qui invente des objets en papier...

✦ Ancrées dans une réalité quotidienne, ces histoires sont des leçons de tolérance, de courage et de compassion et plongent le lecteur dans l'ambiance très particulière de la Russie de l'après-guerre.

Thèmes : Enfance, Famille, Grands-parents, Merveilleux, Musique, Russie, Société



Charles Perrault Illustré par Jean Claverie **La Barbe bleue**

Il était une fois un homme qui avait la barbe bleue. Comme il partait en voyage, il remit à sa jeune épouse son trousseau de clefs. Elle pouvait les utiliser toutes, sauf la plus petite...

Jean Claverie a imaginé une mise en scène raffinée qui restitue parfaitement l'atmosphère dramatique de ce conte terrible. Suspense et frissons garantis.

Thèmes : Conte, Fratrie, Mort, Peur, Tradition orale

Folio Cadet
N° 287 - 44 p - CC4 - 6,30 €
ISBN 9782070537587



Disponible également dans les collections :

Grand répertoire	La clé des contes
Douce et Barbe Bleue	32 p - 11,20 €
Conte musical	ISBN 9782070611911
CD : 60 min - 48 p - 21,20 €	
ISBN 2070555836	



Charles Perrault Illustré par Fred Marcellino **Le Chat botté**

À la mort de son père, un fils de meunier hérite d'un chat. Il ignore encore que ce chat malin va faire sa fortune et le transformer en marquis de Carabas...

Inspiré par un conte qui ravit ses lecteurs depuis trois cents ans, Fred Marcellino nous offre un véritable régal pour les yeux. Les aventures du chat et de son maître sont mises en scène magnifiquement et avec une rare maîtrise.

Thèmes : Chat, Conte, Ogre, Roi et reine, Tradition orale

Album
32 p - 12,30 €
ISBN 2070563669



Disponible également dans les collections :

L'heure des histoires	Mes histoires lues
N° 29 - 32 p - 4,90 €	CD : 15 min - 32 p - 10,65 €
ISBN 9782070632312	ISBN 9782070632886



Charles Perrault **Contes choisis** La Belle au bois dormant, Le Petit Chaperon rouge, La Barbe bleue, Le Maître chat ou le Chat botté, Les fées, Cendrillon, Riquet à la houppe, Le Petit Poucet, Peau d'âne.

Ces récits féeriques, écrits pour enseigner la sagesse quotidienne aux petits enfants, en vers ou en prose, ont enchanté des générations de lecteurs. Perrault prône le courage, la bonté, le désintéressement. La vertu triomphe et reçoit sa récompense.

Les gravures de Gustave Doré situent la lecture dans un cadre patrimonial. Le projet du maître sera de construire avec les enfants un fonds de culture commune en donnant à lire les originaux des contes.

Thèmes : Conte, Fée, Merveilleux

Disponible également dans la collection :

Écoutez lire
2 CD : 100 min - 16,15 €
ISBN 9782070624171

Folio Junior Textes classiques
N° 443 - 128 p - 4 €
ISBN 9782070627639



Charles Perrault Illustré par Charlotte Gastaut **Peau d'âne** La Belle au bois dormant Riquet à la houppe

Trois contes imaginés par Charles Perrault pour ses enfants, voilà déjà plus de trois siècles, racontés par Anny Duperey et mis en musique par Louis Dunoyer de Segonzac. Flûtes et guitare au service d'une partition lumineuse et délicate.

Pour découvrir ou redécouvrir des textes fondateurs de la littérature de jeunesse qui n'ont rien perdu de leur magie ni de leur force.

Thèmes : Conte, Fée, Merveilleux

Contes de toujours
CD : 70 min - 76 p - 20,20 €
ISBN 9782070624843



Et, dans la collection Mes histoires lues, racontés Anny Duperey :

La Belle au bois dormant	Cendrillon
CD : 25 min - 32 p - 10,65 €	CD : 18 min - 32 p - 10,65 €
ISBN 9782070637126	ISBN 9782070632893



La clé des contes
32 p - 11,20 €
ISBN 9782070572625



Charles Perrault Illustré par Georg Hallensleben **Le petit chaperon rouge**

Le Petit Chaperon rouge, qui va rendre visite à sa mère-grand, rencontre en chemin compère le loup...

Georg Hallensleben en offre une interprétation sublime et audacieuse, qui donne à ce classique un souffle nouveau. Parce qu'il ne faut pas faire confiance à tous les loups que l'on croise !

Thèmes : Bêtises, Conte, Forêt, Grand-mère, Loup

Disponible également dans les collections :

L'heure des histoires N° 26 - 32 p - 4,90 € ISBN 9782070632329	Mes histoires lues CD : 12 min - 32 p - 10,65 € ISBN 9782070637133
--	--



La clé des contes
32 p - 11,20 €
ISBN 9782070611904



Charles Perrault Illustré par Miles Hyman **Le petit Poucet**

Un bûcheron et sa femme, ne parvenant plus à nourrir leurs sept garçons, se résignent à les perdre dans la forêt. Le benjamin, surnommé le petit Poucet, qui a entendu la conversation, se munit de petits cailloux blancs qu'il sème derrière lui...

Avec des pages documentaires offrant une ouverture et un éclairage sur l'auteur et son époque, les versions du conte à travers les âges, le tout agrémenté d'une riche iconographie.

Thèmes : Famille, Forêt, Fratrie, Ogre

Disponible également dans les collections :

L'heure des histoires N° 20 - 32 p - 4,90 € ISBN 9782070632336	Mes histoires lues CD : 24 min - 32 p - 10,65 € ISBN 9782070632879
--	--



Folio Cadet
N° 178 - 48 p - CC3 - 5,90 €
ISBN 9782070538874



Marguerite Yourcenar Illustré par Georges Lemoine **Comment Wang-Fô fut sauvé**

Voici l'histoire d'un vieux peintre chinois, Wang-Fô, dont les objets peints s'animent. Jusqu'au jour où l'Empereur le menace d'un terrible châtement.

Un conte merveilleux qui allie la poésie de Marguerite Yourcenar à l'art de Georges Lemoine.

♣ Ce conte philosophique, réécriture d'un conte traditionnel chinois, présente une réflexion sur les rapports entre peinture et vision du monde, l'univers esthétique considéré comme indispensable à la vie psychique, la poésie qui traverse le conte, l'élément aquatique et ses valeurs symboliques.

Thèmes : Asie, Chine, Magie, Merveilleux, Peinture
FICHE PÉDAGOGIQUE



Disponible également dans la collection :

Écoutez lire
CD : 30 min - 12,90 €
ISBN 9782070646494



À découvrir aussi :

LE PETIT THÉÂTRE D'OMBRES
Un spectacle d'ombres et de lumière féérique, pour jouer les pièces des plus beaux contes en s'amusant avec les ombres.
7 titres parus.





Hors série
64 p - 14,20 €
ISBN 9782070536887



Quentin Blake **Promenade de Quentin Blake au pays de la poésie française**

Quentin Blake nous convie à une promenade en compagnie de Charles d'Orléans, La Fontaine, Rimbaud, Desnos, Prévert, Queneau ou Brassens. Un florilège original où les thèmes s'enchaînent naturellement et harmonieusement.

Au gré des bondissantes illustrations de Quentin Blake, les poèmes qu'il a rassemblés dans ce « carnet de voyage » nous conduisent de la gravité à la joie, de la mélancolie à l'éclat de rire... comme dans la vie.



Hors série
180 p - 20,20 €
ISBN 9782070618095



Pablo Neruda Illustré par Isidro Ferrer **Le livre des questions**

« Où se termine l'arc-en-ciel ? Dans ton âme ou à l'horizon ? »
« Puis-je demander à mon livre s'il est vrai que je l'ai écrit ? »
« La terre chante-t-elle comme un grillon dans le chœur céleste ? »
« Mais sais-tu d'où provient la mort ? Est-ce d'en haut ? Est-ce d'en bas ? »

Un livre tout en questions pour inviter les enfants à la poésie. La vie, la mort, les saisons, les astres, la nature... autant de thèmes pour enrichir son imaginaire. *Le livre des Questions* est le dernier livre écrit par le grand poète chilien avant sa mort en 1973.



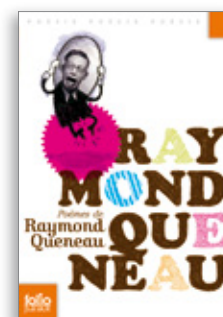
Folio Junior Poésie
N° 1536 - 96 p - CC2 - 5,30 €
ISBN 9782070629916



Jacques Prévert **Poèmes**

Prévert voulait rendre la vie plus libre, plus belle et plus heureuse. Sa poésie nous touche et rayonne de tout le pouvoir enchanteur de l'enfance.

Les poèmes qui composent ce recueil reprennent les thèmes de prédilection de Prévert, l'enfance, les gens de tous les jours, les animaux et leur bestiaire, l'oiseau enchanteur, la nature, les merveilles du quotidien et... la poésie !



Folio Junior Poésie
N° 1537 - 96 p - CC2 - 5,30 €
ISBN 9782070629923



Raymond Queneau **Poèmes**

Fasciné par les vies minuscules, inventeur d'un langage nouveau, joyeux et désopilant, Queneau nous fait rire et nous attendrit à la fois. Tout l'étonne, il s'amuse d'un rien, mais parle juste ; il met les mots à l'envers pour leur donner plus de sens, et part dans un grand éclat de rire, avec tout le sérieux de quelqu'un qui ne se prend pas au sérieux.

❖ C'est une véritable exploration du langage, en même temps qu'un *Art poétique* (titre d'un poème connu) qu'offre ce recueil.



Jean Tardieu Poèmes

Écriture lumineuse et légère, complice de nos fantaisies, poèmes aux couleurs vives, teintés d'ombres passagères et familières. Nous sommes au cœur de l'enfance.

♦ La mise en voix de ces textes va de soi, le poète y incite lui-même : poèmes à jouer. Nombre de poèmes, dont la structure est perceptible par les élèves, peuvent leur permettre de passer à l'écriture.

Folio Junior Poésie
N° 1130 - 96 p - CC2 - 5,30 €
ISBN 9782070635368



THÉÂTRE



Anonyme La farce de maître Pathelin

Maître Pathelin, avocat sans le sou, jure à sa femme qu'il rapportera du marché une belle étoffe dans laquelle tailler des habits neufs. Pour cela, il tend un piège au drapier Guillaume.

Un chef-d'œuvre de la littérature médiévale, une farce mordante où l'arroseur finit toujours par être arrosé !

Thèmes : Farce, Humour, Justice

Folio Junior Textes classiques
N° 1541 - 128 p - 4 €
ISBN 9782070631315



Anonyme Le Roman de Renart

Renart est de triste réputation parmi les animaux qui, souvent, ont subi à leurs dépens son caractère malin, sa ruse et sa cupidité. Mais l'expert en tromperies se trouve parfois battu sur son propre terrain, et par des créatures aussi inoffensives que le coq Chanteclerc !

♦ L'aspect satirique de ce récit est sous-tendu par l'anthropomorphisme des personnages qui, tout en agissant comme des humains, sont influencés par leur nature animale stéréotypée : le renard rusé, le loup stupide, l'ours balourd, le lion dominateur, le coq prétentieux... Ce qui est à l'origine du comique de ces aventures.

Thèmes : Fable, Humour, Justice, Loup, Moyen Âge, Renard, Roi et reine, Ruse, Société

Folio Junior Textes classiques
N° 1238 - 144 p - 5,30 €
ISBN 9782070631308



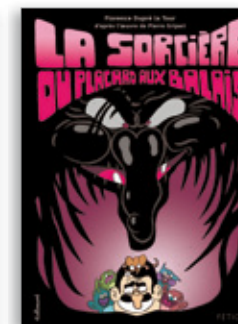
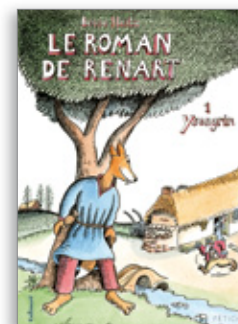
Disponible également dans la collection :

Écoutez lire
2 CD : 120 min - 16,15 €
ISBN 9782070637744

À découvrir aussi :

COLLECTION FÉTICHE

Nos grands auteurs inspirent nos (autres) grands auteurs.





Folio Junior
N° 433 - 210 p - CC5 - 6,90 €
ISBN 9782070612659



Marcel Aymé Les contes bleus du chat perché

Delphine et Marinette sont devenues bien imprudentes. Elles ouvrent la porte au loup, recueillent un cerf en fuite puis invitent les bêtes de la ferme dans la maison transformée en arche de Noé...

Avec son art incomparable du récit, Marcel Aymé signe là des contes drôles et surprenants, où l'imaginaire prend bien souvent le pas sur le réel...

Thèmes : Amitié, Animaux domestiques, Bêtises, Conte, Famille, Ferme, Fratrie, Humour, Merveilleux
FICHE PÉDAGOGIQUE

Disponible également dans la collection :

Écoutez lire
CD : 60 min - 13,10 €
ISBN 9782070535576



Folio Junior
N° 434 - 210 p - CC5 - 6,90 €
ISBN 9782070577095



Marcel Aymé Les contes rouges du chat perché

En cette journée pluvieuse, Delphine et Marinette, les deux sœurs, jouent sagement dans la cuisine de la ferme. Mais attention ! Une bêtise est si vite arrivée... Heureusement, les fillettes ont de bons amis parmi les animaux de la ferme : le cochon qui enfle une fausse barbe pour jouer les détectives, le chien, fidèle et courageux, l'écureuil et le sanglier qui se mettent à l'arithmétique, le canard et le chat qui n'ont pas leur pareil pour détourner les soupçons des parents...

Thèmes : Amitié, Animaux domestiques, Bêtises, Conte, Famille, Ferme, Fratrie, Humour, Merveilleux
FICHE PÉDAGOGIQUE

Disponible également dans la collection :

Écoutez lire
2 CD : 150 min - 16,15 €
ISBN 9782070535583



Folio Junior
N° 695 - 196 p - CC4 - 6,30 €
ISBN 9782070626090



Lyman Frank Baum Le magicien d'Oz

Un épouvantail qui parle, un bûcheron en fer-blanc, un lion poltron... tels sont les compagnons que rencontre Dorothée, en route pour le palais du magicien d'Oz.

Le système des personnages est relativement complexe et les situations de lecture viseront à les repérer et à identifier leur rôle, transitoire ou permanent, conforme ou non aux attentes du lecteur. On pourra demander aux élèves de représenter la cité d'émeraude décrite au chapitre 11 et la confronter à la description faite par Oz lui-même au chapitre 15.

Thèmes : Amérique du Nord, Être imaginaire, Fantastique, Merveilleux, Voyage



Folio Junior
N° 1613 - 160 p - CC2 - 5,30 €
ISBN 9782070646036



Pierre-Marie Beaude Jeremy Cheval

Pour retrouver sa mère indienne, Jeremy fuit son ranch et s'enfonce dans la grande prairie. Accueilli dans la horde d'un pur-sang, il se métamorphose en cheval !

Au cœur du grand Ouest américain, un western « écologique » qui est aussi une histoire sur la quête des origines.

On peut présenter aux élèves la couverture du livre, et leur demander d'exprimer, à l'oral ou à l'écrit, leurs attentes quant au récit. Dans quelle vie Jeremy Cheval est-il le plus heureux ? On pourra demander aux élèves de justifier leurs réponses en s'appuyant sur le texte et sur leurs connaissances de la culture indienne, de ses mythes.

Thèmes : Amérique du Nord, Aventure, Cheval, Civilisation, Famille, Initiation, Mère, Métamorphose, Nature

FICHE PÉDAGOGIQUE



Jean-Noël Blanc Chat perdu

« Je suis un chat. Mes maîtres m'ont oublié sans le vouloir dans la forêt où ils s'étaient arrêtés pour pique-niquer. Je voudrais tant rentrer chez moi... »

Sur le chemin du retour des vacances, Rodrigue et Claire perdent leur chat Balthazar. Commence alors une double narration, où l'on suit simultanément la famille émue par la disparition du chat et le chat, livré à lui-même.

♦ On s'intéressera particulièrement à la « langue du chat » et à l'évolution psychologique des personnages à travers leurs discours, à ce que l'épreuve de la séparation leur a appris...

Thèmes : Amitié, Animaux domestiques, Chat, Fratrie, Liberté

FICHE PÉDAGOGIQUE



Frances H. Burnett La petite princesse

Sara, fille d'un riche Anglais des Indes, arrive à Londres dans un pensionnat de qualité. Le jour de son anniversaire, un homme de loi se présente : son père vient de mourir. Ruiné, il laisse sa fille seule et sans appui...

♦ Une attention particulière pourra être accordée à la répartition des personnages en deux camps, définis en fonction de la situation de Sara et des trois époques majeures de sa vie qu'on identifiera en classe : l'âge d'or, la chute, la réhabilitation.

Thèmes : Amitié, Prince et princesse, Père, Travail, École



Géva Caban Illustré par Zina Modiano Je t'écris, j'écris...

La fille qui ne dit pas son nom écrit tous les jours une lettre à l'élue de son cœur, qui prend la chose avec désinvolture. En vain, elle espère un retour...

L'histoire d'un chagrin d'amour construite avec originalité, illustrée avec délicatesse.

♦ Ce livre frappe par le portrait indirect qu'il offre de l'épistolière puis diariste, très attachante. L'autorité parentale, l'amitié, la naissance, l'amour, la mort, toutes ces grandes questions sont revisitées sans pompe ni légèreté. Cette gracieuse évocation d'un chagrin d'amour est assurément parlante.

Thèmes : Amitié, Amour, Correspondance, Famille, Vacances, Écriture

Folio Cadet
N° 315 - 92 p - CC6 - 7,90 €
ISBN 9782070537242



Truman Capote L'Invité d'un jour Suivi de Miriam

Buddy vit en Alabama. Sa vie est adoucie par la tendre connivence qui le lie à sa vieille cousine, la charmante miss Sook. Mais Buddy a également un gros problème : Odd Henderson, une espèce de brute qui ne cesse de le maltraiter à l'école.

Deux nouvelles pour apprécier le talent de Truman Capote, son habileté à mélanger subtilement la tendresse et la dureté des sentiments. Une écriture d'un grand réalisme, chargée d'émotion.

Thèmes : Amérique du Nord, Amitié, Campagne, Conflit, Jalousie, Peur

Folio Junior
N° 1202 - 80 p - CC1 - 3 €
ISBN 9782070630271





Lewis Carroll Alice au pays des merveilles

En suivant un lapin blanc, Alice tombe dans un terrier sans fin et découvre le pays des merveilles...

♦ La connaissance acquise par les enfants (adaptations de toute nature, livres, vidéos, films...) pourra être confrontée au texte intégral. Le merveilleux, dont deux des entrées possibles sont les transformations successives d'Alice et le monde souterrain, pourra être soumis au jeu interprétatif, explorant le symbolique et sa réception par les enfants.

Thèmes : Humour, Lapin, Merveilleux, Rêve

Disponible également dans la collection :

Écoutez lire
2 CD : 145 min - 16,15 €
ISBN 9782070610891



Carlo Collodi Pinocchio

Il était une fois un morceau de bois qui se mit à gémir sous les coups de hache de maître Cerise. Effrayé par ce prodige, celui-ci l'offrit à son ami Gepetto...

♦ Le texte peut donner lieu à une élaboration par la classe des valeurs positives ou négatives proposées par ce conte ou roman d'éducation, à travers les personnages rencontrés, l'alternance des scènes, le vocabulaire moralisateur, le contexte socio-historique... Ces aventures sont aussi un parcours dans le temps et dans l'espace que le lecteur doit pouvoir se représenter sur le plan de l'histoire mais aussi au niveau symbolique.

Thèmes : Conte, Fée, Grandir, Identité, Jouet, Mensonge, Merveilleux, Père

Folio Junior
N° 283 - 238 p - CC5 - 6,90 €
ISBN 9782070625512



James Oliver Curwood Le grizzli

Nul homme n'a pénétré dans les Rocheuses canadiennes. Comment Thor, le grizzli maître de la vallée, aurait-il pu se méfier de cette odeur inconnue, « l'odeur de l'homme » ?

Le royaume des ours, tel qu'il est décrit dans ce roman, est devenu *L'Ours*, un film de Jean-Jacques Annaud, au succès mondial.

♦ Après une première lecture du texte, on pourra y revenir au cours de relectures ciblées afin de comprendre le tissage de points de vue qui contribue à expliquer le changement d'attitude de Jim Langdon.

Thèmes : Amérique du Nord, Chasse, Montagne, Nature, Ours, Père

Folio Junior
N° 766 - 224 p - CC4 - 6,30 €
ISBN 9782070527281



Roald Dahl Illustré par Quentin Blake Fantastique Maître Renard

Dans la vallée vivent trois riches fermiers, éleveurs de volailles dodues. Et, dans le bois, Maître Renard et les siens, affamés et malins... Devinez la suite !

♦ L'habile animal est le juste héritier du Roman de Renart, à faire découvrir. Pour être comprise, la stratégie de Maître Renard suppose la visualisation des plans souterrains des lieux, à dessiner par les élèves, en coupe. La fin du récit n'est-elle pas provisoire ? Les élèves peuvent proposer des solutions personnelles pour poursuivre le récit.

Thèmes : Citoyenneté, Fable, Ferme, Guerre, Humour, Renard, Solidarité

FICHE PÉDAGOGIQUE

Disponible également dans la collection :

Écoutez lire
CD : 56 min - 13,10 €
ISBN 9782070620043





Alphonse Daudet Illustré par François Place **La chèvre de M. Seguin**

« Ah, qu'elle était jolie la petite chèvre de M. Seguin ! Avec ses yeux doux, sa barbiche de sous-officier, ses sabots noirs et luisants, ses cornes zébrées... Un amour de petite chèvre... »

♦ La fin tragique conduit souvent les élèves à désirer récrire le dénouement de façon heureuse, en mobilisant certains personnages secondaires. On pourra aussi inviter les élèves à proposer à M. Gringoire une contre argumentation en utilisant par exemple la fable de La Fontaine, *Le Loup et le Chien*.

Thèmes : Fable, Ferme, Forêt, Liberté, Loup, Peur

FICHE PÉDAGOGIQUE

Disponible également dans la collection : Écoutez lire
CD : 60 min - 13,10 €
ISBN 9782070621231



Jean Giono Illustré par Willi Glasauer **L'homme qui plantait des arbres**

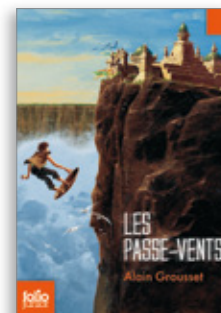
Si l'on n'y prenait garde, la vie se retirerait du plateau de Haute-Provence. Berger, Elzéard Bouffier a voulu empêcher ce mouvement, plantant des arbres toute sa vie.

♦ Ce texte constitue une excellente introduction à diverses problématiques écologiques : la désertification des montagnes, la sylviculture, le rôle des forêts... Giono a écrit cette histoire à la demande d'une revue qui lui proposa ce thème : « Quel est le personnage le plus extraordinaire que vous ayez rencontré ? » Les élèves, sur le même thème, peuvent produire leur propre histoire.

Thèmes : Citoyenneté, Écologie, Nature, Solidarité

FICHE PÉDAGOGIQUE

Disponible également dans la collection : Écoutez lire
CD : 30 min - 13,10 €
ISBN 9782070634460



Alain Grousset **Les passe-vents**

Qu'y a-t-il au-delà de la Grande Faille ? Nul ne le sait. Tynar a fait de cette ignorance la source de son pouvoir. Mais Jaad, pour le découvrir, va surfer sur le vent.

Les paysages vertigineux de la Grande Faille et l'invention jubilatoire du surf des vents, dans une grande aventure initiatique, où triomphent l'audace et l'amitié. Le souffle du fantastique : glisse et frissons garantis.

Thèmes : Amitié, Aventure, Fantastique, Initiation, Père, Sport

Folio Junior
N° 1624 - 128 p - CC2A - 4 €
ISBN 9782070646074



Dick King-Smith Illustré par David Parkins **Longue vie aux dodos**

Les dodos Béatrice et Bertie s'aimaient d'amour tendre, jusqu'au jour où des pirates débarquèrent dans l'île. Humour, tendresse et solidarité au cœur d'une émouvante histoire qui prouve que la raison du plus fort n'est pas toujours la meilleure.

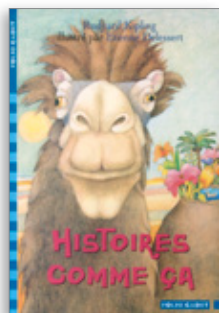
♦ Le récit, découpé en courts chapitres, est alerte, souvent drôle. Ce livre offre plusieurs niveaux de lecture, et appelle à la lecture ou la relecture d'ouvrages classiques : de l'aventure maritime rondement menée à la parabole humaine ouverte aux débats.

Thèmes : Amour, Chasse, Humour, Île, Merveilleux, Piraterie, Protection des animaux

FICHE PÉDAGOGIQUE

Folio Cadet
N° 230 - 128 p - CC3 - 5,90 €
ISBN 9782070538423





Rudyard Kipling

Illustré par Etienne Delessert

Histoires comme ça

Savez-vous comment le chameau a eu une bosse, le léopard des taches, l'éléphant une trompe ? Rudyard Kipling, l'un des plus grands conteurs de tous les temps, le sait et nous le révèle.

On ne se lasse pas de redécouvrir les célèbres *Histoires comme ça*, accompagnées des magnifiques illustrations d'Etienne Delessert.

♦♦ Prototype des histoires qui visent à expliquer l'origine, la signification d'un phénomène, ce récit étiologique destiné à « l'âge questionneur » appelle des lectures à voix haute.

Thèmes : Animaux, Conte, Humour, Merveilleux, Poésie

Disponible également dans les collections :

Folio Junior

N° 432 - 176 p - CC3 - 5,90 €

ISBN 9782070619559

Écoutez lire

CD : 60 min - 16,15 €

ISBN 9782070632565

Folio Cadet
N° 316 - 124 p - CC8 - 8,90 €
ISBN 9782070537174



J. M. G. Le Clézio

Illustré par Henri Galeron

Voyage au pays des arbres

Il était une fois un petit garçon qui s'enfonça dans la forêt à la rencontre des arbres et apprit à les écouter parler. Plus jamais il ne se sentit seul.

♦♦ La nouvelle a l'allure de ces contes qui voudraient discrètement instruire les enfants et, sans rien imposer, leur donner le goût du recueillement, du travail intérieur.

Les illustrations d'Henri Galeron, en mêlant de façon soignée des éléments naturels et humains, confirment l'harmonie possible entre les deux, sans rien taire des énigmes, ces spectres de la vie.

Thèmes : Amitié, Arbre, Merveilleux, Nature, Voyage

FICHE PÉDAGOGIQUE

Folio Cadet
N° 187 - 44 p - CC3 - 5,90 €
ISBN 9782070536658



Patricia MacLachlan

Illustré par Quentin Blake

L'histoire de Sarah la pas belle

Anna et Caleb n'ont plus de maman. Leur père passe une petite annonce, à laquelle Sarah répond : « Je suis grande et pas belle. » Pas belle ? Mais si douce et si drôle !

L'histoire touchante et réaliste d'une famille de pionniers dans la Grande Prairie américaine.

Thèmes : Adoption, Correspondance, Famille, Ferme, Mort
FICHE PÉDAGOGIQUE

Folio Cadet
N° 223 - 92 p - CC7 - 8,40 €
ISBN 9782070557806



Ian McEwan

Le rêveur

Que se passe-t-il lorsque le chat offre à Peter de devenir chat à son tour ? Que faire quand on a une petite sœur insupportable et qu'on ne sait vivre qu'en rêvant ?

Tendre et drôle, le quotidien de Peter se transforme par la seule magie du rêve.

♦♦ On pourra aussi étudier la peinture des relations familiales et la satire légère d'une société d'adultes vue depuis l'enfance. Le livre pose la question de la valeur de la rêverie et de l'imaginaire, par rapport à ce qu'il est convenu d'appeler le réel.

Thèmes : Bébé, Bêtises, Différence, Famille, Fratrie, Grandir, Humour, Imaginaire

Folio Junior
N° 944 - 128 p - CC3 - 5,90 €
ISBN 9782070630295





Michael Morpurgo Illustré par Michael Foreman **Le secret de Grand-Père**

J'adore écouter Grand-Père parler de son enfance, son cheval, la Grande Guerre. Mais parfois il devient triste. Quel secret le tourmente ? Et comment puis-je l'aider ? Un livre vibrant de sensibilité, sincère, authentique, autour de la profonde affection et de l'immense complicité unissant un grand-père et son petit-fils.

♦ La construction complexe du roman, avec l'enchâssement de l'autobiographie du grand-père dans le récit du petit-fils, permet de mettre l'accent sur les changements de narrateur et de lecteur. L'élaboration d'un arbre généalogique facilitera la mise en place du système des personnages.

Thèmes : Apprentissage de la lecture, Cheval, Ferme, Grand-père, Mémoire, Première Guerre mondiale, Secret
FICHE PÉDAGOGIQUE

Folio Cadet
N° 414 - 126 p - CC3 - 5,90 €
ISBN 9782070538065



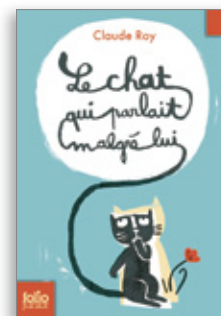
Philip Pullman **J'étais un rat !**

« J'étais un rat ! » affirme Roger. Mais maintenant, qui est-il ? S'il n'était qu'un garçon ordinaire qui se conduit de manière un peu bizarre ? Une histoire à rebondissements mais aussi un conte de fées qui réconcilierait Cendrillon et Pinocchio, par l'auteur de la célèbre trilogie fantastique : *À la croisée des mondes*.

♦ Il sera aisé de faire comparer *J'étais un rat !* à nombre de livres pour la jeunesse dont les personnages ont une double nature, humaine et animale. Un bon exemple de la satire permanente des institutions, ce qui peut donner lieu à maints débats.

Thèmes : Adoption, Bêtises, Différence, Fantastique, Justice, Presse, Rat, Société, Spectacle

Folio Junior
N° 975 - 208 p - CC3 - 5,90 €
ISBN 9782070617197



Claude Roy **Le chat qui parlait malgré lui**

Un beau matin, sans crier gare, Gaspard, le Cher Ami Chat de Thomas, se surprend à parler. En prose, et même en vers...

Avec humour, Claude Roy nous conte comment Gaspard et Thomas vont préserver ce secret des oreilles indiscretes.

Thèmes : Amitié, Chat, Humour, Merveilleux

Folio Junior
N° 615 - 128 p - CC3 - 5,90 €
ISBN 9782070622252



Antoine de Saint-Exupéry **Le Petit Prince**

« Vous imaginez ma surprise, au lever du jour, quand une drôle de petite voix m'a réveillé. "S'il vous plaît... dessine-moi un mouton !" »

♦ Le Petit Prince est initié à des comportements permettant de se construire affectivement : comment agir pour obtenir l'amitié de quelqu'un, que faire quand on est amoureux. La fin ouverte — le Petit Prince est-il mort ou non ? — est toujours à l'origine d'un débat.

Thèmes : Amitié, Désert, Enfance, Merveilleux, Mort, Rêve

Folio Junior
N° 100 - 120 p - CC4 - 6,30 €
ISBN 9782070612758



Disponible également dans les collections :

Écoutez lire
2 CD : 130 min - 16,15 €
ISBN 9782070575923

Album junior
96 p - 13,50 €
ISBN 978-2070652860



Comtesse de Ségur Un bon petit diable

Dans une petite ville d'Écosse, Charles résiste à sa vieille tante, veuve et avare, avant de devoir se frotter à la rude discipline de la pension des frères Old Nick.

♦ La présence de nombreux dialogues invite à des mises en voix et des mises en scène. On identifiera dans ce roman les thèmes récurrents de l'auteur : les jeux et les bêtises, éléments du quotidien des enfants, la punition, les châtements corporels, décrits parfois de façon très crue, la cruauté des enfants envers les animaux, la cruauté des adultes vis-à-vis des enfants.

Thèmes : Amitié, Amour, Bêtises, École

Folio Junior
N° 656 - 224 p - CC4 - 6,30 €
ISBN 9782070626151



Vincent de Swarte Illustré par Christine Davenier Petit Bloï

Petit Bloï est un garçon très curieux. Il nous invite à le suivre dans sept petites aventures quotidiennes, à travers son quartier, le XVIII^e arrondissement de Paris.

Sept histoires tendres et émouvantes pour découvrir la vie et apprendre à grandir. Un texte sensible, construit sous forme de petites saynètes finement analysées, dans lesquels se retrouveront parents et enfants.

Thèmes : Aventure, Enfance, Fratrie, Grandir, Jalousie, Mort, Paris, Tendresse, Vie quotidienne

Folio Cadet
N° 432 - 64 p - CC2A - 4 €
ISBN 2070552098



J. R. R. Tolkien Le fermier Gilles de Ham

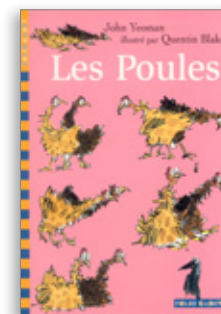
Gilles de Ham coule des jours paisibles lorsqu'un géant sème la pagaille sur ses terres. Gilles le chasse avec bravoure et le voilà hissé au rang de héros.

♦ On retrouve dans le conte des éléments de différentes formes littéraires : la farce, la légende arthurienne, le roman épique. Les nombreuses illustrations aident à la compréhension.

Pour que les élèves goûtent pleinement la truculence du conte, le maître peut lire à voix haute des passages des nombreuses œuvres qui traversent le conte ou emprunter à la production cinématographique et picturale. Le conte lui-même pourra être lu en lecture-feuilleton.

Thèmes : Courage, Dragon, Fantastique, Merveilleux, Trésor

Folio Junior
N° 1163 - 126 p - CC3 - 5,90 €
ISBN 9782070630103



John Yeoman Illustré par Quentin Blake Les poules

Les poules Flossie et Bessie mènent une existence paisible et monotone à la ferme du Bois-Joli, un hangar destiné à la ponte industrielle, jusqu'au jour où un choucas ouvre inopinément la porte de leur cage. Les deux sœurs acceptent de le suivre ; l'aventure commence !

Une histoire très drôle et pleine de fantaisie pour apprendre à voler de ses propres ailes.

Thèmes : Aventure, Campagne, Grandir, Humour, Liberté, Poule

FICHE PÉDAGOGIQUE

Folio Cadet
N° 294 - 80 p - CC3 - 5,90 €
ISBN 9782070559060



**Les fiches pédagogiques disponibles gratuitement
sur www.cercle-enseignement.com
pour le cycle 3**

ALBUMS

Little Lou de Jean Claverie, Folio Cadet

Pierrot ou les secrets de la nuit de Michel Tournier, illustré par Danièle Bour,
Folio Cadet

BANDE DESSINÉE

Monsieur Crocodile a beaucoup faim de Joann Sfar, Bande dessinée
hors collection

CONTES ET FABLES

La petite fille aux allumettes de Hans Christian Andersen, illustré
par Georges Lemoine, Folio Cadet

La petite sirène de Hans Christian Andersen, illustré par Georges Lemoine,
Folio Cadet

Fables d'Ésope, Folio Junior

Comment Wang-Fô fut sauvé de Marguerite Yourcenar, illustré par
Georges Lemoine, Folio Cadet

ROMANS ET RÉCITS ILLUSTRÉS

Les contes bleus et rouges du chat perché de Marcel Aymé, Folio Junior

Jeremy Cheval de Pierre-Marie Beaude, Folio Junior

Chat perdu de Jean-Noël Blanc, Folio Junior

Fantastique Maître Renard de Roald Dahl, illustré par Quentin Blake,
Folio Cadet

La chèvre de M. Seguin d'Alphonse Daudet, Folio Cadet

L'homme qui plantait des arbres de Jean Giono, illustré par Willi Glasauer,
Folio Cadet

Longue vie aux dodos de Dick King-Smith, illustré par David Parkins,
Folio Cadet

Voyage au pays des arbres de J. M. G. Le Clézio, illustré par Henri Galeron,
Folio Cadet

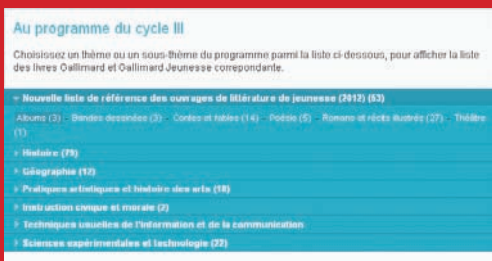
L'histoire de Sarah la pas belle de Patricia MacLachlan, illustré
par Quentin Blake, Folio Cadet

Le secret de Grand-Père de Michael Morpurgo, illustré
par Michael Foreman, Folio Cadet

Les poules de John Yeoman, illustré par Quentin Blake, Folio Cadet

www.cercle-enseignement.com

**SPÉCIALEMENT CONÇU POUR LES ENSEIGNANTS DE LA MATERNELLE AU LYCÉE,
LE SITE DU CERCLE VOUS PROPOSE DE :**

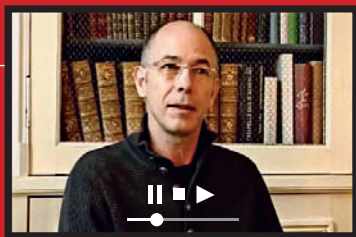


Créer
et mettre à jour
votre programme
scolaire suivant
les textes de
l'Éducation nationale

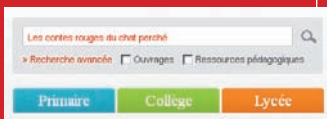
Préparer
vos cours avec
les centaines
de fiches
pédagogiques



Participer
à des interviews
d'auteurs
et les consulter
en vidéo



Faire des recherches
dans le catalogue
Gallimard Jeunesse
et parmi les ressources
pédagogiques



Bénéficier d'avantages réservés aux membres : offres de spécimens, commentaires sur nos ressources pédagogiques à partager en ligne, invitations...

www.gallimard-jeunesse.fr
www.cercle-enseignement.com

